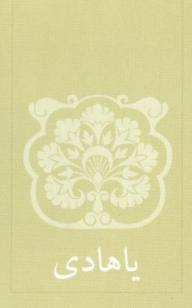




اللهم صل على محمد وآل محمد وعجل فرجهم بانی این اثر ثواب مطالعه این کتاب را به روح پرفتوح حضرت آیت الله العظمی بهجت(ره) هدیه می نماید.





سر آغاز

برای مردی که خلاصهٔ خوبیها بود

دوش از مسجد سوی میخانه آمد پیر ما چیست یاران طریقت بعد از این تدبیر ما ما مریدان روی سوی قبله چون آریم چون روی سوی خانهٔ خمار دارد پیر ما

روزگاری است که زمزمههای عاشقانهاش را نمی شنویم؛ چندی است که محراب سادهٔ مسجد فاطمیه، حجله گاه عشق و پاکی نیست؛ دیگر صبحهای حرم حضرت معصومه(س) گامهای او را نمی شمرد؛ سالی است که شانههای پیر ما در مرثیهٔ آل الله، نمی لرزد؛ او رفت و ما را در آتش حسرت و فراق نشاند؛

اینک ماییم و دردهایی که درمانشان در آسمان است؛ ماییم و چشمهایی که ضیافت گاه اشک است؛ ماییم و نگاههایی که ستارهها را می شمرد تا مگر از آن میان، خورشید خود را ببیند.

او در جوار حضرت حق آرمید و ما را با هزاران درد و دریغ تنها گذاشت. روح بلندش، ما و دنیای خاکی ما را تاب نیاورد و به جایی رفت که سراسر نور و يهجت و خوشدلي است. عاش سعيدا و مات سعيدا.



زندگىنامە مختصر

آیت الله العظمی بهجت(ره) در شب جمعه بیست و پنجم شوال ۱۳۳۴، برابر با دوم شهریور ۱۲۹۵ خورشیدی در فومن، یکی ازشهرهای استان گیلان متولد شد. در شانزدهماهگی مادر را از دست داد. خواندن قرآن را در مکتبخانه ملاحسین کوکبی فومنی آغاز کرد و سیس وارد حوزه علمیه فومن شد.

دروس حوزوی را کنار برخی متون فارسی همچون بوستان، گلستان و کلیله و دمنه فرا گرفت و پس از هفت سال کوشش، در زمرهٔ بهترین شاگردان حوزه قرارگرفت. در جمادی الثانی سال ۱۳۴۸قمری (۱۳۰۸ خورشیدی) به حوزه علمیه کربلا

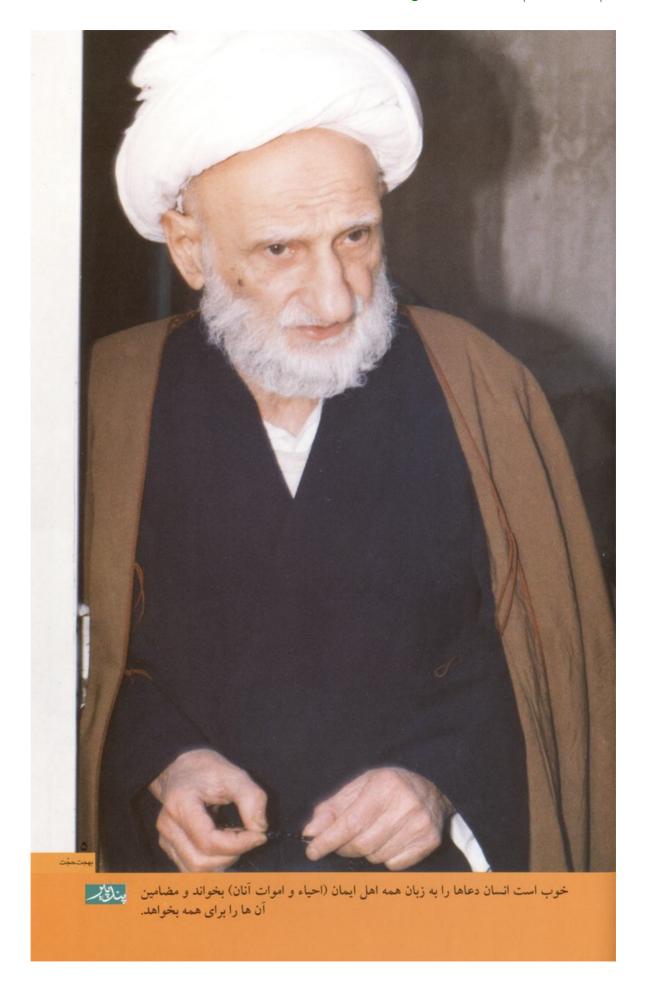
یس از چهارسال اقامت در کربلا در سال ۱۳۵۲ قمری، برابر با ۱۳۱۲ خورشیدی راهی نجف شد و ازمحضر اساتیدی همچون حاج شیخ مرتضی طالقانی، سیدهادی میلانی، حاج سیدابوالقاسم خویی، شیخ علی محمد بروجردی، سیدمحمود شاهرودی، ايتالله اقاضياء عراقي و آيتالله ميرزاي ناييني، آيتالله شيخ محمد كاظم، آيت الله العظمي غروي كمپاني، آيتالله ميرزاعلي قاضي و آيتالله العظمي سيد ابوالحسن اصفهانی بهره برد.

آیت الله بهجت (ره) در ماه جمادی الثانی سال ۱۳۶۴ قمری، برابر با ۱۳۲۴ خورشیدی، در سن کمتر از سیسالگی به وطن بازگشت و در همان سال از دواج کرد.

معظم له در شوّال سال ۱۳۶۴ هجری قمری، برابر با ۱۳۲۴ خورشیدی، عازم قم شد و چندی از حضورش در قم نگذشته بود که در ۲۸ صفر سال ۱۳۶۵ قمری، برابر با ۱۳۲۵ خورشیدی ، به سوگ پدر بزرگوارش نشست.

ایشان پس از ورود به قم مشغول به تدریس شد و پس از قریب یکسال، به تدریس خارج فقه و اصول همت گماشت که بیش از شصتسال و تا آخرین روزهای عمر ير بركتش ادامه يافت.

حضرت ایت الله العظمی بهجت (ره) سرانجام در عصرروز یکشنبه ۲۷ اردیبهشت سال ۱۳۸۸شمسی به دیارباقی شتافت و در روز سه شنبه ۲۹ اردیبهشت پس از تشییعی بی نظیر در حرم مطهر حضرت فاطمه معصومه (س) به خاک سپرده شد.

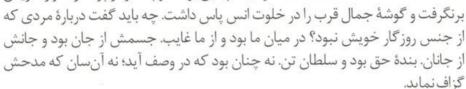




خلوت گزيدهٔ عرش پيما

خداوند را بر روی زمین، بندگانی است که در ک مقام و فهم مراتب عرشی آنان، بیرون از اوهام خاکآلود و اذهان خیال اندیش است. چنان اند که گویی جز گوش دل، محرم زبان شان نیست و جز چشم قلب، دیدارشان را نشاید. چونان همگان بر روی زمین راه میروند، اما پا بر تارک آسمان می گذارند؛ همچون من و تو، می خوابند و بیدار می شوند؛ اما خواب شان، من و تو، می خوابند و بیدار می شوند؛ اما خواب شان، را درمی نوردد و در بارگاه جمال الوهی، رحل فنا می افکند

ایت الله العظمی محمدتقی بهجت – قدس الله نفسه الزکیه - چنین بود؛ اگرچه هر گز پرده از اسرار خویش



اگر به نماز میایستاد، با نماز بود؛ اگر به رکوع میرفت، خاضع بود؛ اگر سجده میگزارد، خاک را طعم افلاک میداد.

> آسمان می گفت آن دم با زمین گر قیامت راندیدستی ببین

مهربانی بندگان خدا را دوست می داشت و با هر یک چنان بود که گویی با او از همه مهربان تر است. کسی را رنج نمی داد و اگر کسی به رنجش می افکند، روی از او نمی گرداند.

از توجه و انگشتنمایی، چنان می گریخت که آهوی دشت از پلنگان مست. اما خلق را به او روی ارادت بود و امید عنایت. پس هماره گرد شمع وجودش، پروانهوار می گردیدند و هچون سایه، خورشید نگاهش را می جستند.

بهجتحجّت

يناليابر

اگر کسی اهلیّت داشته باشد یعنی طالب معرفت باشد و در طلب جدیّت و خلوص داشته باشد، در و دیوار به اذن الله معلمش خواهند بود.



مهارت بیمانندش در برگرداندن توجه خلق از خود، مانع ارادتورزیهای مردم نشد و هر چه از او انکار بود، از دیگران اصرار بود. اگر هزار کرامت از او می دیدی، همه را ماهرانه از خود منصرف می کرد و به جایی دیگر حوالت می داد.

سخن گفتن از خود رابر خود حرام کرده بود. از نزدیک ترین کسانش تا دور ترین ها را از آنچه در درونش می گذشت، بی خبر نگه داشت که گفتهاند:

هر که رااسرار حق آموختند

مهر کردند و دهانش دوختند

ترقیات نخستین مادح او، نه شاگردان و مریدانش، که استاد بی بدیلش، آیت حق، مرحوم آیت الله سیدعلی قاضی طباطبایی(ره) بود که «ترقیات فوق العاده» را در او دید و به دیگران گوشزد کرد. و این گواهی استاد، در وقتی بود که شاگرد هنوز سالهای جوانی را می گذراند. خوشا استادی که شاگردش چنین است و خوشا شاگردی که استادش به ارتقا و ارتفاع او گواهی

به مصداق «بل الانسان على نفسه بصيرة»، خويش و مرتبهٔ علمي خود را مي شناخت؛





کویی هیچ اما چنان می زیست و چنان بود که گویی هیچ ندارد و هیچ نمی داند و در ابتدای راه است. هر دانشی از علوم دینی را و هر عرصهای از مقامات معنوی و سیر و سلوک عرشی را تا آنجا که در توان و ظرفیت بشری است، در گوشهٔ سینهٔ دریاوش خود گرد آورد؛ اگرچه آنهمه را هیچ می دانست و جز مقام بندگی را فخر خود نشمرد.

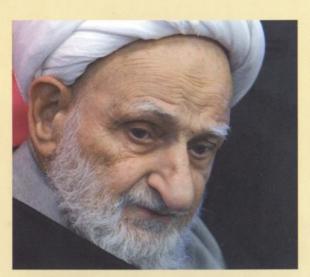
مماره در ذکر و فکر بود. زمزمه از لبهای او هجرت نمی کرد. آرام نداشت و گویی تا ندای «ارجعی» گامی بیش نمانده است. لحظه ای از عمر گرامی را ضایع نکرد و جز در خواب، از کار باز نایستاد و آنگاه نیز که چشم از بیداری فرومی بست و خواب را به چشم خود راه می داد، سیری دیگر را می آغازید و سلوکی دیگر را بنیان می گذاشت. ذکر را جایگزین فکر ندانست.

ذکر آرد فکر را در اهتزاز ذکر را خورشید این افسرده ساز

جامع ترین مقام علمی و سلوک معنوی در قرن حاضر

معرفتهای قلبی، او را از علوم رسمی غافل نکردند؛ چنان که درس و بحث مدرسه راهش را نزدند و سلوک روح را از او نگرفتند. در دانشهای ظاهری به مرتبهای رسید که گوی سبقت

> ۸ بجتحجّت



از اقران ربود؛ چنان که آیت الله شیخ مرتضی حائری(ره) دربارهٔ مقام علمي او گفت: اگر خود را پنهان نمی کرد، معلوم می شد که اگر بهتر از دیگران نبود کمتر نیز

ژرفای هر دانشی را محرم بود. یس چنان درس می گفت که دقیق ترین نکات و مسائل از محضرش فوت نمى شد.

تواضع دل در آسمان داشت، اما سر به

زیر میانداخت و در میان خلق خدا، قدم به تواضع برمیداشت. وقار عالمانه و آرامش عارفانهاش، حسرت واصلان بود و رشک ره یافتگان.

از کسی احترام و حرمت نمی خواست. چون بر کسی می گذشت، پیش از آنکه از جای برخیزد، راه به سویی دیگر می گرداند یا چنان می گذشت که فرصت حرمت گزاری را از او

تکلف، نه در زبان داشت و نه در رفتار. هر جا که جای نشستن بود، می نشست؛ و هر جا که راه بود، قدم می گذاشت. منتظر نمی نشست تا بهترین جایگاه را برای او آماده کنند یا فرش احترام بگسترند. به استقبال و بدرقه تن در نمی داد.

سكوت آيت الله العظمي بهجت را سكوتي بود سرشار از سخن. لب فروبستن و جز بهضرورت سخن نگفتن، آییناش بود. زبان دلش، سکوت بود و چه سخنها با این زبان در گوش جانها زمزمه کرد. شاگردان معنوی اش، در مکتب سکوت و سکون استاد، آموختند آنچه را که در هیچ مدرسهای نمی آموزند. اگر از جنابش سؤال می شد، پاسخ، نه به قدر دانشش، که به قدر ضرورت بود. نه به قدر دانستههایش، که به اندازهٔ نیاز مخاطب بود.

بسا سؤالاتی که از زبان دلها میشنید و به زبان دل یا زبان تن پاسخ می گفت. روزی بی آنکه کسی از او پرسد که سکوت شما از چیست و چرا، گفت: حضرت آدم در میان نوادگانش لب فرو بسته بود و سخن نمی گفت. روزی به اشارت گفت: مرا جبرائیل وحی بشارت داده است که اگر بازگشت به بهشت را آرزو می کنی، لب از سخن فروبند. چنین بود که وقتی شهید دستغیب، پس از سالها دوری و مهجوری از ایشان، به دیدارش شتافت، مجلس دیدار ساعتی در سکوت فرو رفت. شهید را پرسیدند که این چه دیدار است که در آن سخنی بر زبان نیامد و صدایی در مجلس نیپچید. گفت: ما ساکت نبودیم. گفتیم و شنیدیم؛ امانه با زبان سر.

بسم الله الرحمن الرحيم: كتاب بهجت حجت (عج) كارى از دفتر آية اله العظمى بهجت رحمه الله : كتاب بهجت حجت (عج)



بسا کسانی که پاسخ خود را از نگاهش می گرفتند و بسا دلهایی که در سایهٔ حضورش، آرام می یافتند و گره از کار فروبستهٔ آنان باز می شد.

تا اشارات نظر نامهرسان من و توست نشود فاش کسی، آنچه میان من و توست گوش کن، بالب خاموش سخن می گویم پاسخم گو به نگاهی که زبان من و توست نشود فاش کسی آنچه میان من و توست روز گاری شد و کس مرد ره عشق ندید حالیا چشم جهانی نگران من و توست گر چه در خلوت راز دل ما کس نرسید همه جا زمزمهٔ عشق نهان من و توست این همه قصهٔ فردوس و تمنای بهشت نقش ما گوننگارند به دیباچهٔ عقل ١٠ هر كجا نامهٔ عشق است نشان من و توست





سایه ز آتشکدهٔ ماست فروغ مه و مهر وه ازین آتش روشن که به جان من و توست

در دقایق علمی و اندیشهورزی، از طریق میرزا محمدکاظم، میراثدار میرزای شیرازی بود؛ اساتید نوآوری و بدایع افکار را در مکتب میرزای نائینی آموخت و در تعمق و ژرفاندیشی وامدار آقاضیاء عراقی بود. استدلال گری و اهتمام به براهین قوی را از استاد بیبدیلش غروی اصفهانی فراگرفت و از آیت الله باد کوبهای آموخت که چگونه ظرایف علمی و دقایق معرفتی را باید صید کرد. در محضر آیت الحق، میرزاعلی آقا قاضی طباطبایی، شایستهٔ مقام ذکر و الهام شد و به جایی رسید که به جز خدا ندید. این همه را مرهون توفیقات الهی و استعداد ذاتی و اهتمام و مجاهدتهای طولانی و شبانهروزی بود.

نمی توان و نباید از او سخن گفت، مگر آنکه نمازهای او را به یاد آورد و بر آن لحظههای نمازهاشانه ناب، غبطه و حسرت خورد. نماز برای آن مرد خدا، همچون آب برای ماهیان و هوای برای پرندگان بود. چون به نماز می ایستاد، قامت بندگی خم می کرد و محراب را به فریاد می آورد. بسا مردان و زنانی که بهترین خاطرات معنوی خود را مرهون نمازهای مسجد فاطمیهٔ قم هستند. بسا انسانهای آرزومندی که بهترین نمازها و مناجاتهای خود را به او قامت بستند. آنگاه که به نماز می آمد، فرشتگان به تماشا صف می بستند و خدای را تبریک می گفتند.

مرجعیت آنگاه که قرعهٔ فال به نام او افتاد و بار مرجعیت، شانههای بلند او را می جست، تا آنجا که توانست گریخت و نام و نشان را برنتافت؛ اما سرانجام، آن مقدار که در آن نفع خلایق بود و گره گشایی از کار امت، پا به میدان گذاشت و مسند تدریس به مسجد برد. اما بار زعامت حوزه و مرجعیت فقهی نیز، خلوت او را برنیاشفت و فرصت مناجات و بندگی را به تنگنا نیفکند. در هر شهری که بود، از کربلا و نجف و کاظمین و قم، فیض زیارت صبحگاهی را از کف نداد. در تمام سال هایی که در قم به سر برد، هیچ صبحی را بدون زیارت حرم عصمت





وعمهٔ سادات، فرونگذاشت؛ حتى آنگاه كه مسئوليتهاى مرجعيت، به بالاترين حد خود رسیده بود.

چاپرساله تا اینزمان رسالهٔ عملیهٔ آن مرجع راحل، ۱۱۷ بار(هفتبار بدون نام) از چاپخانههای قم و تهران و ... بیرون آمده و حیات شرعی مؤمنان را طراوت بخشیده است. بر خلاف معمول، هزینهٔ چاپ رسالهٔ ایشان، هرگز از وجوه شرعی نبود و توزیع رایگان نشد؛ چاپ آثار علمی خویش را هم اجازت نمی فرمود و هر کس که چنین پیشنهادی می داد، او را به چاپ آثار پیشینیان که هنوز مخطوط باقی مانده است، توصیه می کرد.

او از میان ما رفت و ما را با کوهی از اندوه و غم تنها گذاشت؛ اما خاطرهٔ نماز و نیاز بهجت، و صدها خصلت پسندیده و فضیلت دیگر که در وجود مبارک ایشان جمع بود و دراین مختصر نمی گنجد، هرگز از حافظهٔ مؤمنان پاک نخواهد شد و تا خوبی و پاکی، نام و نشان دارد، او را در دل و جان مؤمنان آشیانهای بلنداست.

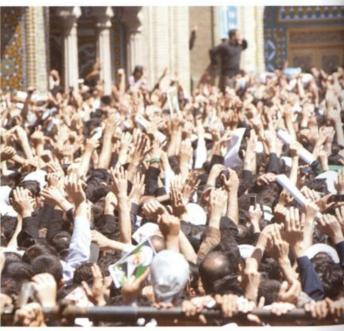




بسم الله الرحمن الرحيم : كتاب بهجت حجت (عج) كارى از دفتر آية اله العظمى بهجت رحمه الله :



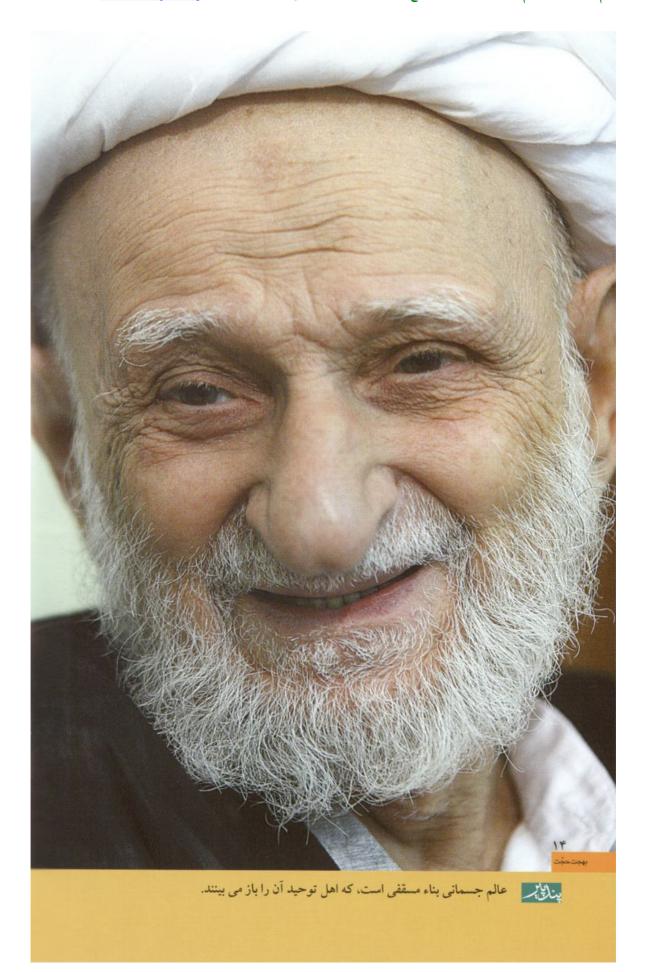




14



آیا اینچنین هستیم که در حرم ها که مشرف می شویم فرق آنجا را از جاهای دیگر بدانیم و پنالیکر آنجا زیارت را مطاف ملائکه ببینیم؟





اطلاعيه

باعنایت به اینکه نظر و فتوای مراجع معظم تقلید، وجوب بقا بر اعلم در تمامی مسائل می باشد، دفتر حضرت آیت الله العظمی بهجت (قدس الله نفسه الزکیه) با اشراف و اجازهٔ حضرت آیت الله العظمی محفوظی (مد ظله العالی) که به مدت ۱۵ سال مسئولیت استفتائات و مسائل علمی و فقهی دفتر رابر عهده داشتند و درزمان حیات مرحوم آقا به عنوان جانشین ایشان در مسجد فاطمیه اقامه جماعت می کردند و مورد و ثوق معظم له بودند، به کارهای جاری و فعالیتهای علمی خود ادامه می دهد. ان شاء الله.

آدرس: قم، خيابان ارم، كوچه ١٦، پلاك ٢٧.

تلفکس برای شهرستانها: ۷۲۷۱–۲۵۱۰ تلفکس برای قم: ۳–۷۷۷۲۲۷۱

فراخوان

از همهٔ عزیزان و همراهانی که به دستنوشته یا عکس یا خاطره یا هر مطلب دیگری که از آیت الله العظمی بهجت(ره) دسترسی دارند، خواهشمند است آن را در اختیار مدیریت صوتی – تصویری دفتر معظم له قرار دهند تا بهزودی در مجموعهای نفیس و ماندگار به زیور طبع آراسته گردد.

آدرس: قم، خیابان ارم، کوچه ۱٦، پلاک ۲۷، دفتر آیت الله العظمی بهجت(ره)، طبقهٔ دوم، مدیریت صوتی – تصویری. کد پستی: ۳۷۱۵۷–۹۸۷۵۳ تلفکس: ۷۸۳۳۳۷۱–۲۵۱۰

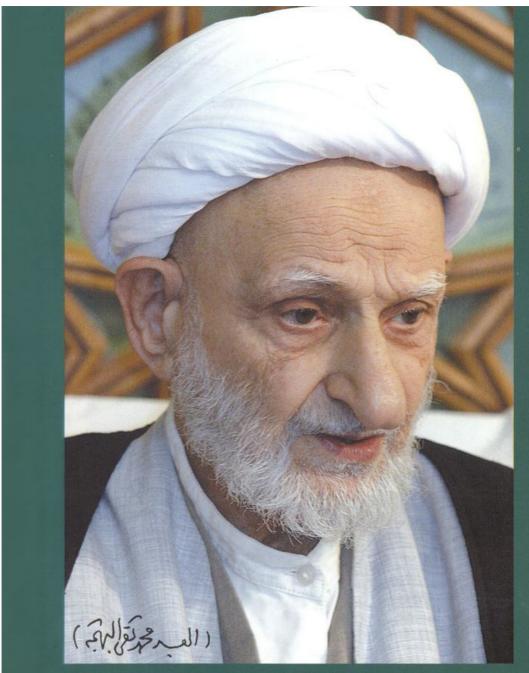
پست مجازی: yadbood@bahjat.ir

یادآوری

در زمان حیات حضرت آیتالله العظمی بهجت (قدس سره)، گاهی مطالب و نوشتهها و سخنانی از ایشان منتشر می شد که به تأیید ایشان و دفتر معظم له نرسیده بود. این گونه آثار، پس از ارتحال آن عالم ربانی نیز همچنان منتشر می شود و موجب نگرانی است. بدین وسیله اعلام می گردد که هر گونه سخن، نوشته، کتاب، مقاله، خاطره و مانند آنها که از سوی دفتر نشر و تنظیم آثار آیت الله العظمی بهجت (ره) منتشر و تأیید نشده باشد، از نظر بیت معظم له و دفتر نشر و تنظیم آثار ایشان فاقد اعتبار است.

۱۵ بیجت حج





بزودي منتشر مي شود:

کتاب عکس حضرت آیت الله العظمی بهجت (۵۰) ازطلوع تا عروج، درقطع رحلی و چاپ نفیس



مؤسسه البهجة مركز تنظيم و نشر آثار حضرت آيت الله العظمى بهجت «قدس سره»